



Stedenband
Dordrecht-Bamenda

Stedenband Dordrecht-Bamenda
Jaarverslag 2024

1. Inleiding

Dit is de tweede keer dat we een inhoudelijk jaarverslag schrijven ter verantwoording van de subsidie. De subsidieverordening van de gemeente Dordrecht bepaalt, dat de subsidie achteraf vastgesteld wordt na het beoordelen van het jaarverslag, wanneer de subsidie meer dan € 20.000 bedraagt. We geven graag inzicht in wat we gedaan hebben in 2024, omdat we trots op onze activiteiten.

De situatie in Bamenda

Ook dit jaar konden we niet naar Bamenda reizen. Het is er sinds 2016 onrustig. Het conflict tussen de Engels- en Franstaligen is nog steeds gaande. Wel zijn de scholen weer open. Gelukkig was er een gemeenschappelijk besef dat het niet slim is je jeugd niet te onderwijzen. Kinderen, jongeren en jongvolwassenen kunnen weer naar de basisschool, high school en naar een beroepsopleiding. Extra uitdaging wordt het om de jongeren die gedurende de afgelopen jaren niet of nauwelijks naar school zijn geweest, bij te scholen.

Bamenda groeit ondertussen als kool. De stad heeft een grote aantrekkingskracht op mensen uit het Hinterland, zoals het platteland genoemd wordt en op mensen uit de Franstalige gebieden. Er worden voortdurend huizen bijgebouwd. De stad is ook beter bereikbaar geworden, doordat de weg die Bamenda verbindt met Douala en Yaoundé hersteld is. Toch is de stad niet altijd bereikbaar, omdat zowel opstandelingen als regeringstroepen met regelmaat de weg blokkeren en reizigers dwingen om voor hun doortocht te betalen. In de stad is het meestal rustig, maar soms zijn er midden in de nacht schoten.

2. De activiteiten

Deze zijn onder te verdelen in 4 soorten activiteiten:

- 2.1. Publieksactiviteiten** met het doel een breed publiek aan te spreken.
- 2.2. Uitwisselingsprojecten** met het doel vriendschap te bevorderen en kennis en ervaring uit te wisselen.
- 2.3 Het ondersteunen van projecten** in Bamenda.
- 2.4 Communicatie en publiciteit** door het onderhouden van een website en social media

2.1 Publieksactiviteiten

Een van de doelen van de stichting is het informeren van een breed publiek over de stedenband en haar activiteiten en projecten. Daarvoor doen we jaarlijks verschillende activiteiten in de openbare ruimte. Zo zijn we al jaren met een kraam en activiteiten aanwezig bij foodtruckfestival Lepeltje Lepeltje. Ook organiseerden we samen met de stedenbanden Dordrecht-Varna en Dordrecht-Emalaheni het Stedenbanden Filmfestival. Nieuw in 2024 was “Het Stedenbanden Werelddiner”, dat zeker niet voor de laatste keer georganiseerd werd. Uniek was het magazine “Vrienden van Dordt” dat samen met Dordrecht-Emalaheni uitgebracht werd.

Vrienden van Dordt



Het eerste deel van het jaar stond in het teken van het magazine “Vrienden van Dordt” dat op woensdag 17 april gepresenteerd werd bij het Meeting House Dordrecht, aan

de Johan de Wittstraat 2, het thuisadres van Mainnovation, partner en sponsor van vele projecten in Bamenda. Meer dan een jaar hebben we aan het project gewerkt. Een megaklus, maar het was onze wens om de stedenbanden op deze manier extra onder aandacht te brengen.

In het magazine staan interviews met 18 mensen uit Dordrecht, Bamenda en uit Dordrecht in Zuid-Afrika. "Vrienden van Dordt" gaat over mensen in Dordrecht en in de bevriende steden die ervoor kiezen om aan te pakken. Over wat ze doen en wat hen drijft. Lange tijd lukte het niet om het project financieel rond te krijgen, totdat de stedenband Dordrecht-Emalahleni bij het project aanhaakte. Door die samenwerking en de financiële bijdrage van verschillende sponsors en ook Dordrecht-Varna kon onze droom ten uitvoer gebracht worden. Het Magazine verscheen in het Nederlands op papier in een oplage van 5000 stuks en online in het Engels en in het Nederlands.



Voorpagina van Vrienden van Dordt

De feestelijke presentatie werd bijgewoond door zo'n 40 personen. Bij de presentatie waren ook 7 geïnterviewden uit het boekje online aanwezig. Zij vertelden over hun motivatie en hun relatie met de stedenbanden. Het magazine was en is gratis te verkrijgen op openbare plekken zoals bibliotheken, buurthuizen en het stadskantoor.

Lepeltje Lepeltje

Evenals in voorgaande jaren waren we ook in 2024 op Hemelvaartsdag aanwezig bij Lepeltje Lepeltje.



Workshop djembé

We hadden verschillende workshop en een kraam met spullen uit Bamenda. Tientallen kinderen (en volwassenen) deden mee aan de workshops kralenkettingen maken en djembé. Aan de deelnemers vroegen we een vrijwillige bijdrage. De opbrengst was voor het "Zadenproject" van de Ntanka woman. Zij zorgen ervoor dat alleenstaande vrouwen en hun kinderen zaden krijgen om het land te verbouwen en voldoende te eten hebben. Door de onrust in Bamenda is voedsel heel duur en wordt vaak honger geleden.

Stedenbanden Werelddiner

Zo'n 70 mensen namen deel aan het eerste Werelddiner van 11 t/m 13 juni 2024. Doel van het diner was de bekendheid van de stedenbanden en geld inzamelen voor projecten van de 3 actieve stedenbanden. De bedoeling is om de doelen jaarlijks te

rouleren tussen de drie stichtingen. In 2024 was het doel de reparatie van het dak van de Nerinahof, een bejaardentehuis in Dordrecht Zuid-Afrika. De Dordtse stedenbanden, de restaurants Merz, het Magazijn, Rebel Rebel en het Da Vinci College afdeling horeca organiseerden samen het eerste Dordtse Werelddiner. Studenten van Da Vinci bedachten en kookten, samen met de chef-koks van de restaurants een lekker wereldmenu voor een leuke prijs. Hun medestudenten van de afdeling bediening verzorgden de tafels. De Dordtse artiesten Peter M. v.d. Linden, Ed van Dijk en Bane Grams traden op tijdens het diner.



De eerste editie was zeer geslaagd. De sfeer was goed, het eten was uitmuntend en de gasten hadden het naar de zin. Het was een uitstekende mogelijkheid om persoonlijk in gesprek te gaan met mensen die geïnteresseerd zijn in de stedenbanden. De opbrengst van het diner was € 1490. Na een publieksactie van de stichting Dordrecht-Emalahleni kwam daar € 1255 bij. Het bedrag van € 2745 werd daarna door Wilde Ganzen verdubbeld naar € 5490.

In november 2024 bracht de stedenband Dordrecht-Emalahleni een bezoek aan Zuid-Afrika, waarbij een cheque van ZAR 104.000 overhandigd werd aan het bestuur van het bejaardentehuis. Met dit bedrag kan het dak van de Nerinahof gerepareerd kan worden. Een kort filmverslag is via onderstaande link te bekijken: <https://youtu.be/byAlqoWRBaA>



Oude bekenden aan het diner

Stedenbandenfilmfestival 2024



Op zondag 17 november vond de tweede editie van het Stedenbanden Filmfestival plaats. De stedenbanden lieten Dordrecht kennis maken met films uit Bulgarije, Kameroen en Zuid-Afrika. Vanaf 13.00 uur

was er een borrel en een markt met artikelen uit de bevriende steden. 46 personen kochten een ticket voor een van de drie films, “The last Seagull” “The Queenstown Kings” of voor “Mambar Pierrette”.

2.2 Uitwisseling

Doel van de uitwisseling is het bevorderen van vriendschap en het uitwisselen van kennis en ervaring tussen bewoners, ondernemers, stichtingen en vereniging op alle thema's. Helaas hebben we in 2024 geen bezoekers uit Bamenda gehad. We zijn vooral bezig geweest met afhandelen van lopende projecten, waarvoor we veel online contact hebben gehad.

2.3. Ondersteunen van projecten

Kippenfarm Bamenda

Na het magazine was de kippenfarm het tweede grote project van 2024. Ook hier zijn we lang mee bezig geweest. Op 14 april 2023 tekenden we hiervoor een overeenkomst met CBCHS (Cameroon Baptist Convention Health Services) en Wilde Ganzen (Goede doelen organisatie op het gebied van ontwikkelingshulp). Daarvoor waren we echter al een jaar met het project bezig. Doel van de overeenkomst was het reviseren van de kippenfarm, bij het ziekenhuis en het doveninstituut in Bamenda, dat tijdens het gewapend conflict in ongebruik was geraakt. Afgesproken werd om in totaal € 54.639 op te halen voor het project. Op dat moment leek dit een onhaalbaar bedrag, maar in een jaar tijd haalde de stichting € 8.139 op door kleinere en grotere acties, door donaties en het laatste zetje door de bijdrage van adverteerders in het magazine. Bij dat bedrag kwam een bedrag van € 10.000 dat al in 2022 geschonken was door Mainnovation voor dit doel. In totaal een bedrag van € 18.139. Zoals afgesproken legde Wilde Ganzen daar 50% bij, zijnde € 9.069, waardoor in juni € 27.208 overgemaakt kon worden naar Bamenda,

waar volgens de overeenkomst CBCHS het bedrag verdubbelde. Het werd zelf iets meer. Het project kreeg een budget van € 54.639.

Uitgangspunt bij het project was sustainability, oftewel zelfvoorzienend. De gedachte daarachter is dat het alleen zin heeft geld te doneren aan projecten, wanneer de ontvanger van het geld er ook een bijdrage aan levert. In dit geval 50%. Maar ook wanneer het project levensvatbaar is en zelf geld genereert. In dit geval is de verwachting dat het project na 4 jaar, in 2028 jaarlijks € 45.000 winst gaat maken. Het verdiende bedrag wordt gedeeltelijke geherinvesteerd in het project om de bedrijfsvoering te verbeteren en het overige gedeelte vloeit naar projecten van CBCHS.

Het project vordert intussen. In april 2025 was Jacques Chirac Aiwa, manager van de school en het internaat en verantwoordelijk voor de uitvoering van het project, in Amersfoort voor een presentatie van de voortgang van het project op het hoofdkantoor van Wilde Ganzen. Er is de afgelopen periode geïnvesteerd in kennis, in materialen en in arbeid. Het gebouw is gereviseerd en er zijn voorzieningen getroffen voor het verwerken en verkopen van mest. Er is een broedmachine aangeschaft, de hokken zijn gerepareerd. Verder is er een manager aangetrokken, is de voederinkoop georganiseerd, de medische verzorging van de kippenfarm en de voedselveiligheid zijn gewaarborgd en er is een marketingplan opgesteld om de verkoop van eieren, kuikens, braadkippen, legkippen en mest te stroomlijnen.

De werkwijze, waarbij we aangedrongen op financiële zelfstandigheid van het project, zien we intussen als een blauwdruk voor samenwerking bij toekomstige projecten: Eenmalig investeren in een goed plan, dit op

de juiste manier uitvoeren en ondersteunen en daarna het project zelfstandig en bedrijfsmatig zichzelf laten bedruipen en bij voorbaat winst maken.

2.4. Communicatie en publiciteit

Doel is het Informeren van de achterban en het publiek over de stedenband in het algemeen en over projecten en activiteiten in Dordrecht én Bamenda. We maken gebruik van oude en nieuwe media. We sturen persberichten, zijn regelmatig te zien en/of te horen op lokale radio en tv en we zijn actief op Facebook en op onze website.

Nieuwe website:

www.dordrechtstedenbanden.nl

In 2024 hebben we samen met de andere stedenbanden een nieuwe website gebouwd. Daarop zijn nu naast Bamenda de stedenbanden Varna en Emalaheni te zien, maar er is ook ruimte voorzien voor de stedenbanden met Hastings en Recklinghausen. De bouw van de website is nog niet afgerond. Wanneer de website klaar is zullen de drie oude websites uit de lucht gaan. Met de nieuwe website is een aanzienlijke kostenbesparing gerealiseerd van meer dan € 1500 voor de drie stedenbanden samen. De hoop is ook dat het bereik gezamenlijk groter wordt. De website is modern van opzet. Het is visueler en minder tekst. Er zijn filmpjes en afbeeldingen die naar projecten leiden wanneer je doorklikt. Uniek is dat de projecten op de afzonderlijke websites te zien zijn en meteen ook op de gezamenlijke website.

Online nieuwsbrief en Mailchimp

In 2024 is geen nieuwsbrief verschenen. Wel zijn er net als het vorig jaar 5 berichten verstuurd via mailchimp. Het aantal contacten is gedaald. We hebben nu met 453 contacten 19 contacten minder dan in 2023.

Het aantal abonnees is gedaald van 432 naar 398. Dat is omdat we daar niet gericht voor werven. Dat schiet er eigenlijk bij in. Op Mailchimp verstuurd we dit jaar 5 berichten. Daarvan wordt 35 tot 50% geopend. Dat zijn 140 tot 188 berichten die per keer geopend worden.

Op facebook hebben we 411 volgers. 91 % daarvan woont in Nederland en 42 % in Dordrecht. We verstuurd 13 berichten, waarvan één bericht, over het werelddiner 3250 mensen bereikte. Dat komt waarschijnlijk door de verbondenheid met Da Vinci en de restaurants.

Facebook

Werelddiner Gorinchem verslag	45
Lepeltje lepeltje	234
Filmfestival	87
Filmfestival	75
Filmfestival	46
Nerinahof	99
Werelddiner	3250
Werelddiner verslag	734
Werelddiner	40
Werelddiner	46
Werelddiner	81
Werelddiner	206
Werelddiner	37
13 berichten	4980

3. Coördinatie

De coördinator werkt 7,2 uur voor de stichting Dordrecht-Bamenda en 7,2 uur voor de stichting Dordrecht-Varna. Het werkgeverschap is geregeld via de stichting werkgever stedenbanden Dordrecht. Het bestuur van Bamenda is vertegenwoordigd in het bestuur van de st. werkgever.

De coördinator doet van alles; van netwerken in Dordrecht en in Bamenda tot

activiteiten bedenken en uitvoeren en van publiciteit, fondsen verwerven en ondersteunen van het bestuur tot onderhoud van de website en het schrijven van dit jaarverslag. Omdat hij voor 3 stedenbanden werkt is hij een bindende kracht tussen de 3 stedenbanden.

4. Bestuur

Het bestuur bestond afgelopen jaar uit Annemiek Schipper (voorzitter), Truus Treep (secretaris), en Arri Hartog (lid). Per 31 december 2023 is Bert Staat vertrokken als penningmeester. Er is nog nieuwe penningmeester gevonden. Zolang er geen nieuwe penningmeester is worden de taken van penningmeester door de voorzitter en de secretaris gedeeld. We hebben een probleem met het vinden van bestuurders. Wel is er een kandidaat-voorzitter gevonden, die in 2025 gaat aantreden.

De samenwerking met andere stedenbanden was ook in 2024 belangrijk. Zo organiseerden we weer het stedenbanden Filmfestival en voor de eerste keer het Werelddiner. Ook bouwden we samen een nieuwe website en deden we allemaal mee aan het magazine Vrienden van Dordt.